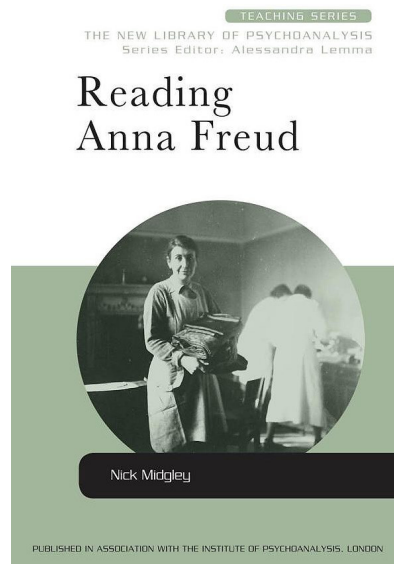


Bokanmälan
Bokanmeldelse

Nick Midgley
London



Reading Anna Freud

Hvilken plass har Anna Freud's ideer i psykoanalysens historie? Hva kan hennes skriftlige arbeider lære oss i dag om hvordan man kan arbeide terapeutisk med barn? Er hennes psykoanalytiske ideer fremdeles relevante for de som er betrodd å ivareta små barns og unge menneskers psykiske helse og livskvalitet?

Nå er ennå en utmerket biografi om Anna Freud utgitt, denne gang av Nick Midgley som arbeider ved Anna Freud Centre i London. Boken Reading Anna Freud gir en lett forståelig introduksjon til de skriftlige arbeidene til en av de viktigste personene i psykoanalysens historie. Hvert kapittel introduserer flere av hennes sentrale arbeider, med en klar oppsummering av hovedidé, historisk bakgrunn, og diskusjon av hvilken innflytelse de har hatt. Relevansen av hennes tenkning i samtiden, samt tips til videre lesning for de som ønsker det, er også med.

Innholdet i boken omfatter Anna Freud's skriving om:

- Teori og praksis i barneanalyse og utviklingsterapi.
- Anvendelse av psykoanalytisk tenkning innefor

skole, pediatri og jus.

- Evakuering, diagnostikk av psykiske forstyrrelser hos barn.
- Psykoanalytisk forskning og utviklingspsykopatologi.

At Anna Freud var Sigmund Freuds datter og var den av de seks barna som sto ham nærmest, er velkjent. Hun har selv skrevet mye faglig, og en del er skrevet om henne. Likevel vet vi ikke så mye om hvem hun var som person og hvordan hun personlig opplevde sine nærmeste og sitt miljø. Nick Midgley fokuserer også på Anna Freud som person, og dette gjør boken mer interessant enn litteratur som mangler det personlige aspektet. F.eks. får vi et levende inntrykk av hvor tett hun var innpå det psykoanalytiske miljø og tenkningen der. Hun var til stede på faglige møter og diskusjoner fra hun var

14 år, og fulgte utviklingen tett resten av sitt liv. Samtidig utviklet hun egne ideer og tilnærming-er med stor selvstendighet. Anna Freud har vært meget sentral i et historisk perspektiv, f. eks. ved skriftlige fremstillinger av psykoanalytisk teori og tenkning, mht hva som var korrekt og ikke. Det er vel kjent at hun hadde en meget klar hukommelse, f. eks. brukte hun så å si aldri manuskript når hun foreleste, og var kjent som svært klartenkt. Derimot vet man lite om hennes personlige opplevelser og så å si ingen ting som er av privat karakter. Det lille Nick Midgley har funnet frem til og tar med, er desto mer interessant. Man får inntrykk av at hun holdt kortene tett til brystet gjennom sitt liv.

Anna Freud hadde et sterkt engasjement for barn og ungdom gjennom sitt lange yrkesaktive liv. Her var hun tydelig eksponert og opptatt av å være pedagogisk og formidle sin forståelse og rikholdige kunnskap. Skjebnen ville at hun kom til å ta hånd om mange barn under 2. verdenskrig, i Hampstead Nurseries. Boken bringer mye stoff om dette, og gir et svært levende bilde av hvilke rammebetingelser som styrte arbeidsforholdene i disse årene. Anna Freud forsto tidlig at så fremt det var mulig, måtte man forsøke å ha mødrene til barna til stede. Flere mødre ble innlemmet i staben og tok sin del av det daglige arbeidet. Men mange var forlatt av moren i lengre perioder. Tidlig ble det klart at dette var svært belastende for barna. Anna Freud hadde en meget god hukommelse for hvert barn, og var oppmerksom på hvordan de hadde det. Samtidig var hun også i stand til å ha et større perspektiv. Hun utviklet tidlig en forståelse av det traumatiske ved brudd i kontakt mellom foreldre og barn under så dramatiske forhold som en krigssituasjon innebærer. Dette skulle få stor betydning for at det ble utviklet en innsikt i barns reaksjoner på sykehus. Anna Freud hadde en meget aktiv rolle i å formidle sin forståelse til medarbeidere og fagfolk. Etter hvert er dette blitt en så stor selvfølge at hennes bidrag kan synes mer eller mindre forsvunnet.

Nick Midgley har hentet frem gode eksempler fra klinisk praksis i denne boken, og dette bidrar sterkt til å levendegjøre Anna Freud's ideer. Han illustrerer hennes tenknings originalitet og viser hvordan analytiske ideer kan brukes ikke bare i barneterapi, men også innenfor omsorg for barn i familier, på sykehus, i klasserom, institusjoner og rettssaler.

Reading Anna Freud henvender seg til barneverterapeuter, barneanalytikere og psykoanalytikere, samt andre som arbeider innenfor området mental helse for barn og ungdom, kliniske psykologer, barnepsykiatere og skolepsykologer. Den har også mye å tilby de som arbeider med barn i en videre kontekst: lærere, sosionomer, sykepleiere. Anna Freud var alltid opptatt av å lære de ulike gruppene verdien av en psykoanalytisk tilnærming.

Forfatteren, Nick Midgley, er utdannet barneverterapeut ved Anna Freud Centre (AFC), London, hvor han arbeider som terapeut og programdirektør for Master of Science i utviklingspsykologi og klinisk praksis, basert ved AFC, i samarbeid med University College London. Han arbeider som seniorforsker i IMPACT-prosjektet – den største studien på virkning av psykologisk behandling for deprimert ungdom som noen gang har vært gjort i UK. Han er også hovedforsker i IMPACT-ME-prosjektet, som er en kvalitativ studie i tillegg til hovedstudien, der man undersøker ungdommers og deres familiers opplevelse av å leve med depresjon og motta behandling. Han har skrevet artikler om et vidt spekter av temaer og er medredaktør i *Minding the Child: Mentalization-based Interventions with Children, Young People and their Families* (Routledge, 2012) og *Child Psychotherapy and Research: New Directions, Emerging Findings* (Routledge, 2009).

Referens

Reading Anna Freud

Nick Midgley

London: Routledge New Library of Psychoanalysis Teaching Series 2012

ISBN: 978-0-415-60100-9, 978-0-415-60099-6

Antal sider: 236

Anne Grete Hersoug

Forsker ved Klinikk psykisk helse og rusbehandling, Enhet voksenpsykiatri, Universitetet i Oslo; deltids selvstendig praksis. Oslo

a.g.hersoug@medisin.uio.no